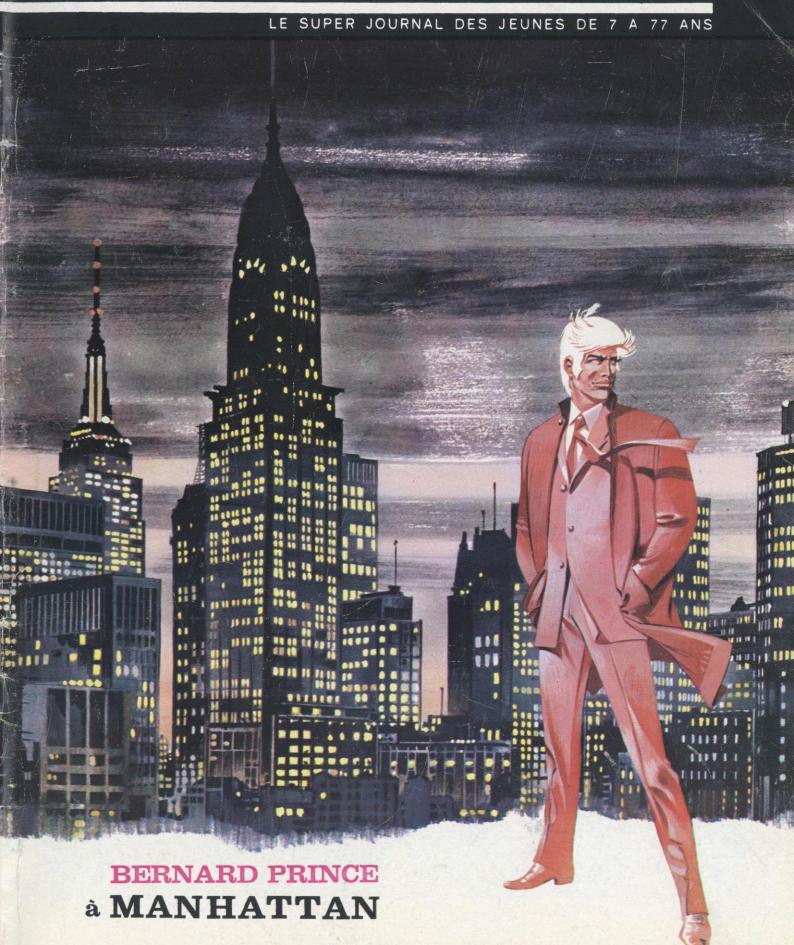


tintin

12 F . 24 ANNÉE . CANADA 25 CENTS . HEBDOMADAIRE



POUR 1969, NOUS VOUS PRESENTONS...

VOS EURS

MEILLEURS SOUHAITS!

C INQUANTE-DEUX nouveaux numéros successifs de « TINTIN » vont, à partir de cette semaine, porter le millésime «1969 ».

Nous savons que vous n'en manquerez aucun : lecteur fidèle ou « de rencontre », vous venez de parcourir le présent exemplaire (car tout le monde sait bien que l'éditorial est ce par quoi on termine la lecture de tout magazine), et vous avez été conquis. Nos histoires vous ont plu, vous êtes bien décidé à les suivre au cours des semaines et des mois qui vont suivre.

Nous en sommes très fiers, et c'est très sincèrement que nous voulons vous assurer de tous nos efforts pour faire, de ces cinquante-deux rendezvous, cinquante-deux nouvelles réussites.

Ce travail pour nous, est d'ailleurs un plaisir.

Mais nous ne nous y lancerons pas à l'aveuglette. Ce n'est pas par hasard que « Tintin » sera, en 1969, votre hebdomadaire préféré. C'est, au contraire, le résultat d'innombrables examens, de questions posées, de sondages, et de la lecture attentive de chaque lettre reçue à la rédaction.

« Tintin » veut refléter le goût de ses lecteurs, répondre à tous leurs vœux, apporter au mieux tout ce qu'on attend de lui.

C'est pourquoi nos vœux, en ce début d'année, sont d'abord les vôtres. C'est en répondant à VOS souhaits que nous ferons de 1969 une année formidable.

Une nouvelle ANNEE TINTIN!

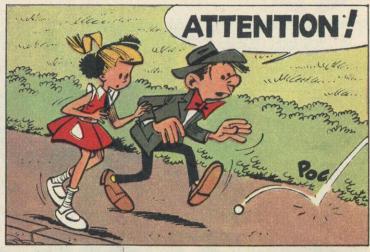
Tintin



MODESTE et POMPON





















MICHEL VAILLANT STEVE WARSON JACKY ICKX

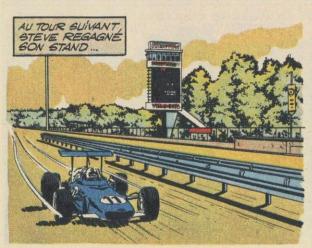
Avant la deuxième journée d'essais sur le circuit de Monza, Steve a insinué que sa





















JEAN GRATON : DE L'HUILE SUR LA PISTE

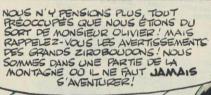


va Melveilleuse Odyssée

Olivier Rameau s'est fait un nouvel ami : l'oiseau Razibus dont le bec-rasoir est enrayé. Il va















d'Olivier Rameau et de Colombe Tiredaile

ÉCRITE PAR GREG

DESSINÉEPAR DANY

tenter de le réparer tandis que M. Pertinent et sa troupe sont toujours à sa recherche..

















Nos amis vont se quitter et le Khaleb vient de confier à Corentin le but



Tu as dit: la Cité du Prince des Sables? Où est cette ville? Qui est le Prince des Sables? Parle, Khaleb, parle... Cabme-toi, Corentin .



Le soleil a du terôtir la cervelle, c'est sur. Enfin, soit... Vous avez raison! Pardonne mon emportement, Khaleb, mais c'est tellement important pour moi Je t'en prie parle-moi de la ville...

Al-Amarah est une ville nauvre, perdue dans le grand desert d'Arabie. Une vieille légende prétend que jadis elle futriche et puissante sous le règne d'un homme appele le Frince des Sables. La légendes est perdue mais le nom est resté. C'est tout!



C'est... c'est tout? Tant nis, c'est ma seule piste Si tu veux bien de moi, je t'accompagne!



Et Corentin raconte l'enlèvement de Kim ,les paroles du soldat turc mourant, les aventures qui le menèrent au "Croc de Satan "...



Je comprends, maintenant, je comprends... Ah, les trattres! Mais... heu... Corentin, cette niste semble bien faible... En outre tu, hum... tu risques cent fois la mort... et moi aussi si je suis avec bi... Pourquoi?



Parce que si les chrétiens, les roumis comme toi, sont tolères en Perse, où nous sommes, ils sont interdits dans le monde arabe. De plus, Al-Amarah, comme le reste de cette partie de l'Islam, est occupée par les Turcs Ottomans. Eux non plus n'apprécient guère les Européens.



Les Turcs?! Ceux qui se sont empares de Kim étalent des Turcs! Voilà un lien de plus Je dois accompagner Khaleb



prince des sables

de sa route : Al Amarah, la cité du Prince des Sables

Bah! Quel Arabe s'attendrait a voir un roumi arriver par l'Orient? Je me teindrai la peau et m'habillerai comme eux.
Nous éviterons les pistes des caravanes et Khaleb parlera pour nous deux en cas de rencontre.

Très bien, pars donc, si tu en as tellement envie...











BERNARD PRINCE



AVENTURE A MANHATTAN



ALOYSUS GERPELSOHN, SE CACHANT SOUS LE NOM DE JORDAN POUR DÉPISTER LA PRESSE, A ÉTÉ ENLEVÉ. ON LE DÉTIENT SANS DOUTE QUELQUE PART POUR LAISSER MOURIR L'OPTION QUIL A SUR L'EXPLOI-TATION DES PÉTROLES BOSLAVIENS. IL NOUS RESTE UN PEU PLUS DE TRENTE



CE SERA COURT! PREMIER
OBJECTIF: IPENTIFIER LES
PETITS TRUANOS QUI ONT
ACCEPTÉ DE SE CHARGER
DE CETTE SALE
BESOGNE!
FACILE! IL FAUT
CHERCHER PANS LES
HOMMES PE MAIN EN
CHÔMAGE CES
PERNIERS TEMPS!







BERNARD PRINCE



AVENTURE A





Alors que Jordan continue à jouer le rôle de son sosie : Gerdelshon, celui-ci a été enlevé par des bandits agissant pour le compte d'une compagnie pétrolière rivale.

Par Hermann + GREG





... TOUT LE MONPE ME REGARDE, VOTRE PETIT SCENARIO PUBLICITAIRE EST UN SUCCES! SOYEZ TRANQUILLE, JE TIENDRAI JUSQU'AU BOUT!...



JE ME SENS
TOUT A' FAIT
DANS LA PEAU DU
PERSONNAGE!
ALLEZ, A' LA
VOTRE...

C'EST MERVEILLEUX. DONC, À PART
LA QUESTION DU PETROLE, NOUS
POUVONS DE LA NOUS RASSURER:
POUVONS DE MAIN SOIR







C'EST L'INACTION QUI ME DONNE DES PETITS BOUTONS! PAS ENCORE UN SEUL TUYAU! SI JAMAIS CES KIPNAPPEURS À GÀGES ONT ÉTÉ ENGAGES DANS UNE AUTRE VILLE ET IMPORTÉS À NEW YORK JAMAIS ON ...







BERNARD PRINCE











JE VAIS SUR PLACE! MULLIGAN, PRÉVIENS TOUT LE MONDE PANS LE SECTEUR : LANCE LA DESCRIPTION DE MONKEY ET DE BRANDY, ET QU'ON OUVRE L'OEIL!

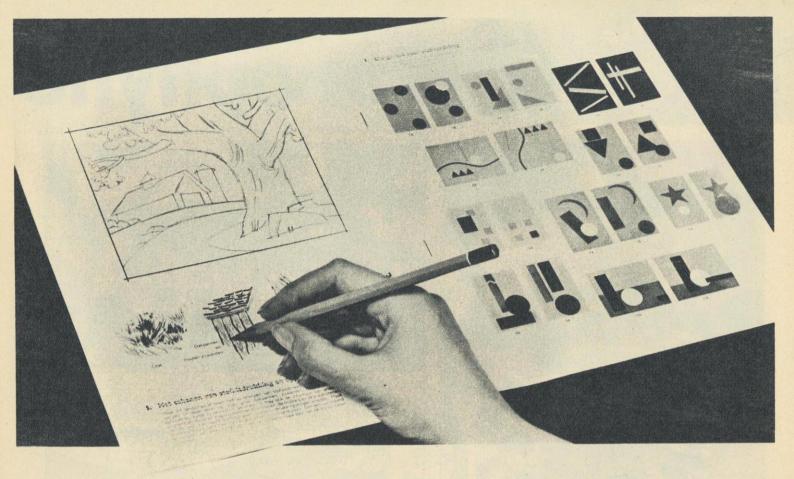












Peut-être avez-vous des dons de dessinateur... Un test gratuit vous en donnera la certitude.

Voulez-vous savoir si réellement vous êtes doué pour le dessin ? Nous vous offrons la chance de vous en assurer gratuitement : il vous suffit de compléter le Talent Test mis au point par la Famous Artists School qui vous sera envoyé sur demande sans aucuns frais.

Doutez-vous de votre talent ?

N'hésitez pas : faites-le tester. Aucune formation spéciale n'est requise. Le test est conçu pour découvrir vos aptitudes naturelles, non votre « coup de patte ». Il révèle vos dons d'observation, votre sensibilité à la composition et à l'atmosphère, votre sens des formes et du mouvement. Qu'importe si vos dessins « sentent » l'amateurisme : un expert décèle toujours le vrai talent. Et ce sont des experts qui jugent votre travail. Si leur avis est favorable - ce n'est pas toujours le cas - vous êtes apte à suivre les cours de la Famous Artists School mais cette décision est laissée à votre libre choix.

Comment s'épanouissent vos dons.

30 peintres et dessinateurs américains de réputation internationale ont conçu les leçons qui composent le cours. Ils ont trouvé une formule inédite pour vous communiquer leur longue expérience. Cette méthode d'enseignement peut être comparée à des leçons particulières que vous prendriez aux heures qui vous conviennent. Chaque travail que vous renvoyez est soigneusement étudié et corrigé par vos professeurs. Il vous est retourné, accompagné d'une lettre personnelle en français - vous faisant part de toutes les remarques utiles.

Une carrière éblouissante ou un passe-temps fascinant.

Des milliers d'élèves de la Famous Artists School ont fait, à partir de ces études, une carrière éblouissante. Des milliers d'autres y ont trouvé matière à un passe-temps fascinant. Pour tous, le premier pas a été de demander le Talent Test. Suivez leur exemple : remplissez et postez aujourd'hui le bon ci-dessous. Toutefois, si celui-ci a disparu, n'hésitez pas à écrire directement à :

FAMOUS ARTISTS SCHOOL STUDIO N° 3601 A

1309, Centre International Rogier Bruxelles 1

Membre du Conseil Européen des Etudes à Domicile

FAMOUS ARTISTS SCHOOL

STUDIO 3601 A 1309, CENTRE INTERNATIONAL ROGIER BRUXELLES 1

J'aimerais savoir si j'ai un talent artistique qui mérite d'être développé. Veuillez m'adresser, gratuitement et sans aucun engagement, votre Talent Test et toutes informations concernant vos cours.

Prière d'indiquer la langue désirée 🗌 français 🗌 flamand.

Ecrire en majuscules

Mme, MIle, M.

Profession:

Age:

. No

Rue:

Province:





hlorophylle

Nos amis ont découvert l'auteur des mystérieux enlèvements : Trafalgat





















et l'île empoisonnée

PAR GUILMARD et HUBUC

lui-même. Celui-ci avant de les supprimer va leur révéler ses plans.









J'AVAIG L'ARGENT. IL AVAIT LES IDÉES, MAIS NOUS N'ÉTIONS DAS D'ACCORD SUR LEG BUTG! J'AIDONC ENLEVÉ LE PROFES SEUR!



Je devais travailler pour lui! Crinoline était la garantie de ma docilité! ce furent des années atrocesi



Je pouvais la voir une fois par semaine, un écrande T.V... Si J'avais bien tra

C'est ainsi que J'ai mis au point l'extrait de CANCOYOTL. le poison indien qui anni hile toute



Ensuite, ce monstre m'aforcé à l'administrer à ses victimes afin de les transfor mer en robots dociles ...



Seule la peneée que Crinoline était bien traitée me donnait le courage de tenir et auJourd'hui...c'est affreux!



CRINOLINE A ÉTÉ TROP CURIEUSE, MON CHER! ELLE ÉTAIT POUR MOI UNE GARANTIE, ELLE EST DEVENUE UN DANGER.



COMME JE SUIS BON PRINCE, C'EST VOUS MÊME QUI ALLEZ POUVOIR LUI ADMINISTRER NOTRE PETIT REMÈDE!





Un océan nous sépare de l'Amérique. Une demi-Terre, de la Chine et du Japon. Entre nous et la Grande-Bretagne, il y a un univers entier, soit 33 kilomètres. Pardon! 20 miles, 1 pied et 7 pouces, ou mieux, 18 milles marins (nautical miles) et 2 pou-

C'est que, chez Albion, tout diffère du Continent. On se pèse avec des pierres, on se baigne après le repas et on se sent fiévreux à partir de 98 degrés.

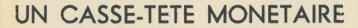
Mais Tintin (prononcez Tinn'Tinn) ne suffirait à décrire la planète Grande-Bretagne par, disons, le... menu.

DES QU'ON DEBARQUE, ON EST DANS LE BAIN

Pourtant, on peut passer quinze jours agréables en Angleterre sans se préoccuper des milles, des stones (pierres) et des degrés Fahrenheit (soit dit en passant, un nom bien anglais).

Impossible cependant d'échapper complètement au tintement de la monnaie. Celle-ci est d'ailleurs réputée pour sa simplicité. En Angleterre, les sommes à payer ne sont pas tron-quées comme les nôtres par de stupides virgules. Le Continental devrait en prendre de la graine. Qu'il s'avise donc de diviser ses 10 francs par 3 ou 4 et de trouver un résultat sans bavure ? 10 par 4 lui donnent 2 francs et 50 centimes, et 10 par 3, 3 francs L'inutile complication!

En revanche, l'insulaire d'outre-Manche partage aisément son shilling (ou 12 pence) en 3 ou en 4. Il obtient respectivement juste 4 pence et 3 pence, dans ce dernier cas, un chiffre aussi rond que la pièce correspondante l'est peu. Elle est dodécagonale!







ALBION DECIMALISE SES SOUS

UNE MONNAIE QUI MERITE D'ETRE COMPTEE

Si la monnaie britannique est simple, une série d'anomalies la rend très pittoresque. Voici quelques exemples.

1ère anomalie:

UNE PIECE A 3 FACETTES.

Le penny. La plus petite unité monétaire. Elle est représentée par l'une des plus grandes pièces.

On dit: ce bonbon vaut 1 penny.

Mais: cette tasse de thé vaut 5 pence. Pence et non pennies car le pluriel de penny se dit pence.

Pourtant, ne croyez pas que, si pour téléphoner, vous avez besoin de 4 pièces d'un penny, il vous suffira de demander en anglais: « Avez-vous 4 pence à me prêter? » Dans ce cas, votre interlocuteur vous considérera du haut de ses 5 pieds, 6 pouces. Voyons!... On ne dit pas 4 pence, mais bien 4 pennies.

Car ici, il s'agit de 4 pièces.

Ne trébuchez donc pas !... Laissez ça à la monnaie.

2ème anomalie :

DES PIECES BIZARRES.

Pièce d'un demi-penny.

On devrait dire « half a penny », comme on dit « half a banana » (une demibanane) ou « half a house » Une demimaison).

Mais, à pièce spéciale, prononciation spéciale...

On prononce « hèp'ny ».

Pièce de 3 pence.

«Three» veut dire «trois». Donc, il faudrait normalement dire «Three pence». Il n'en est rien! Quand vous voyez une vendeuse répondre à la question «Combien est-ce?» par des mots inintelligibles, c'est qu'elle a dit «3 pence» (prononcez, sans cracher thrè-p'nn'ce).

(Pour le « th », mettez la langue entre les dents et prononcez « s »! Ça ira tout seul et au bout de 20 ans, vous vous achèterez un beau dentier, toutes vos incisives s'étant ouvertes comme un parapluie. On envisage même d'en donner aux moutons qui hantent les Highlands d'Ecosse).

3ème anomalie:

« PENNY », un mot qui ne s'écrit pas. C'est inutile, en effet.

Ce cake est affiché pour son prix de 5 pence : 5 d... d, comme « pence ». Logique d'outre-Manche.

Car le mot « pence » s'écrit « denier » (en abrége « d »).

Relogique d'outre-Manche.

4ème anomalie:

DES SHILLINGS EN BARRES.

Voici 1 shilling. Cette pièce vaut 12 pence.

On le représente par une barre (/).

Quand on se trompe et qu'on doit barrer la barre on est bien embêté. Une barre barrée, c'est une croix comme le signe de multiplication.

5ème anomalie:

LA COURONNE FANTOME

Pièce de 2 shillings.

Pièce de 2 shillings et 6 pence (2 shillings et demi).

On l'appelle aussi « demi-couronne » (half a crown).

Donc, deux pièces comme celle-là devraient valoir une couronne entière (ou 5 shillings)?

Point du tout. On fit 5 shillings mais jamais « une couronne » (1).

6ème anomalie:

LA LIVRE A DU POIDS.

Billet d'une Livre Sterling. Vingt shillings ou 240 pence.

(1) En fait, cette pièce n'existe plus que pour les collectionneurs.

On l'emploie notamment pour acheter des maisons ou des autos.

En anglais « livre sterling » se dit « pound Sterling ». Pound... en abrégé « L ». « L » comme Pound... Pardon! Comme « Livre ». Faut parler anglais, quoi!

Donc 1 250 Livres s'écriront 1 250 L? Minute!... A gauche s'il vous plaît! « L 1 250 »...

7ème anomalie:

GUINEE SANS MONNAIE.

Les Anglais ont même une pièce invisible : celle de la « guinée ».

La guinée vaut 1 livre et 1 shilling ou encore 21 shillings.

Les tailleurs ont une prédilection pour afficher leurs prix en « guinées ». On paie un pantalon 7 guinées. Autrement dit : 7 livres, 7 shillings.

7 livres, 7 shillings pour 7 guinées... Convertir des livres en guinées et l'in-

verse est l'enfance de l'art.

Le truc: se souvenir de la table de multiplication par 11, — la plus simple — ... 3 x 11 = 33; 7 x 11 = 77.

3 guinées = 3 livres 3 shillings.

9 guinées = 9 livres 9 shillings.

12 guinées = 12 livres 12 shillings.

19 guinées = 19 livres 19 shillings.

20 guinées = 20 livres 20 shillings ou 21 livres... Ici, le truc s'arrête. Bah!... 21 livres valent 294 francs français ou 2 940 francs belges.

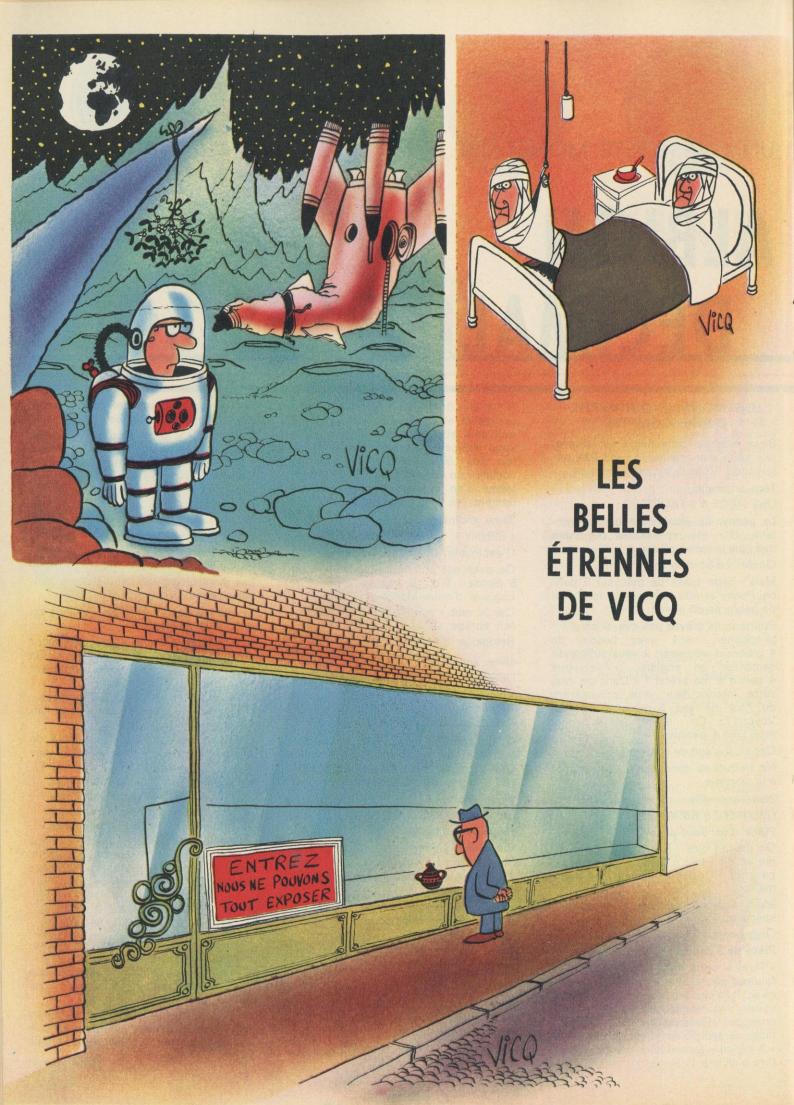
UNE MONNAIE QUI N'A JAMAIS CHANGE

Non, vraiment, la monnaie du Royaume-Uni n'est pas compliquée.

Elle ne change jamais. C'est peut-être pourquoi, en anglais « monnaie » se dit « change »...

Ainsi; aujourd'hui encore, certaines pièces d'un penny, lourdes et cuivrées, portent toujours l'effigie

Suite page 21





QUAND ALBION DECIMALISE SES SOUS

Suite de la page 19

d'Edouard VII, arrière-grand-père de l'actuelle Elisabeth II avec leur date d'émission: 1905.

Ces pièces ont aussi le grand avantage d'avoir des formats différant les uns des autres selon leurs valeurs. Le penny est grand comme le bouton de la veste d'un bobby londonien, le « 6 pence » est minuscule. Au moins, quand ils les tâtent, les aveugles britanniques voient clair.

Hélas! cette monnaie sympathique et sauggrenue va bientôt dispara ître.

ALBION DECIMALISE...

Albion doit se mettre au pas. Au pas du Continent. Le tunnel sous la Manche va pratiquement supprimer la Manche, Sans Manche, ça lui fera une belle jambe, à Albion de ne pas être

Des millions de méprisables Continentaux, Français, Allemands, Belges, Hollandais, viendront chez elle, avec leur monotone système métrique.

Il lui faut donc se résigner, s'adapter. L'affaire n'est pas mince.

Sans parler des millions de téléphones publics, machines à sous (pennyin-the-slot machines) diverses qui peuplent la Grande-Bretagne. Mais rien que pour décimaliser la monnaie, les spécialistes s'arrachent les cheveux et se disputent pour savoir quel genre de monnaie employer.

Actuellement, il y a 20 shillings de 12 pence dans la Livre, soit 240 pen-

Ceux qui veulent simplifier la monnaie anglaise se sont partagés en deux camps.

- Le premier camp propose de supprimer la Livre. On conserverait le shilling. Mais celui-ci, au lieu de valoir 12 pence, n'en vaudrait plus que 10.

- Le deuxième camp propose l'inverse : conserver la Livre mais supprimer les shillings. Cependant : la Livre serait divisée non plus en 240 pence, mais en 100 pence. Tout comme le franc est divisé en centimes.

Les calculs seraient moins compliqués. Cependant, certains ont eu peur que les ménagères ne s'embrouillent. En effet, ces braves femmes paient leurs tomates verdâtres et leurs tubes de mayonnaise sucrée en pence valant actuellement 1/240ème de Livre. Dans le système décimalisé, elle paieront avec des pence valant plus, 1/100ème de Livre, soit, 2,4 fois l'ancien penny.

Il n'empêche que, c'est cette solutionlà qui l'a emporté.

Le 15 février 1971, date ufficielle de l'entrée en vigueur du système décimal, les anciennes pièces seront retirées de la circulation.

Pour ne pas soumettre les Anglais a un trop brusque changement, on n'attendra pas ce moment-là pour glisser les nouvelles pièces parmi les anciennes. Déjà, la fin de 1968 verra apparaître des « nouveaux pence », sous forme de pièces de 5, de 10 et de 50 nouveaux pence.

Ça promet bien du plaisir aux Continentaux qui iront déguster du gigot à la sauce à la menthe de l'autre côté du Channel. Qu'ils se souviennent donc que 5 nouveaux pence valent 1 shilling, et 10 nouveaux pence: 2 shillings.

Système métrique ou non, en attendant, voici une suggestion pour le Gouvernement de Sa Majesté Britannique (valable d'ailleurs pour tous les gouvernements du monde) :

Les boutons des capotes des soldats britanniques reviennent à 3 pences, la pièce. Trois pence!

Pour réduire les frais, pourquoi ne pas perforer deux trous dans les pièces d'un demi-penny?

On pourrait coudre ceux-ci directement sur les uniformes!

James BOLL



LA GEOGRAPHIE EN PHOTOS-COULEURS

Belgique (1 et 2): 17 séries - Europe (1 à 4): 40 séries - Amérique (1 et 2): 20 séries - L'Espace: 9 séries - Canada: 10 séries - Amérique Latine (1 et 2): 20 séries - Afrique 1: 10 séries - Par série de 10 photos: 50 points.

L'HISTOIRE DU MONDE (tome III)

11 séries - Par série de 15 chromos : 50 points. LES 100 MERVEILLES DU MONDE: 10 séries Par série de 10 chromos : 50 points.

CHROMOS TINTIN (COLLECTION VOIR & SAVOIR)
Marine: 6 séries de 10 chromos - 100 points par série.

CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE 18 fardes de 5 reproductions (format 21 x 27 cm). Par série : 200 points.

CADEAUX UTILES

Album à colorier: 100 points - Portefeuille TINTIN: 200 points - Mascotte Milou (en vinyl): 300 points - Puzzles: 300 points par puzzle - TINTIN dans la lune - Vol 714 - Les Bijoux de la Castafiore 2 - Pinocchio dans l'Espace: 1-2-3 - Le Manège Enchandre Les Album de Les Album té - Astérix et la potion magique - Astérix et Obélix.

PORTE-CLES TIMBRES TINTIN : 100 points par porte-clé. Série «PINOCCHIO» (4 sujets) - Série «VE-DETTES» (8 sujets) - Série «HEROS DES JEUNES» (8 sujets) - Série ASTERIX» (8 sujets).

Histoire: 36 F par volume.

Histoire: 36 F par volume.
Les 100 Merveilles du Monde: 36 F par volume.
Géographie: 45 F par volume broché. Les albums
Amérique 1 et 2 ainsi que l'Espace, le Canada,
l'Amérique Latine 1 et 2 et l'Afrique 1 sont également disponibles en édition de luxe: 59 F par volume cartonné. Marine 11: 60 F. Chefs-d'œuvre de la
Peinture, tomes 1, 2 et 3: 60 F par volume.
N.B. Les tomes 1 et 2 HISTOIRE DU MONDE sont
également de la research que rédétiés. épuisés et ne seront plus réédités.

ECHANGE DES POINTS

Envoie tes points au TIMBRE TINTIN, 1 à 11, av. P.H. Spaak, Bruxelles 7, ou échange-les au MAGA-SIN TINTIN (même adresse) ou dans les magasins A L'INNOVATION.

VENTE DES ALBUMS

Achète tes albums aux mêmes adresses ou CHEZ TON LIBRAIRE ou par poste contre versement au C.C.P. 1909.16 de TINTIN-BRUXELLES.

N.B. II n'est pas fait d'envois contre remboursement.



TOUS CES PRODUITS DE QUALITE LE TIMBRE TINTIN

Bière de table PILSBERG Bière de table de luxe VIKING Biscottes et pain grillé PAQUOT Cafés CLE D'OR Choco-As PAREIN Chocolats et Sugus SUCHARD SUCHARD Express Confitures, conserves, compotes et fruits MATERNE Les EDITIONS DU LOMBARD Fruits TINTIN Journaux TINTIN et JUNIOR Pâtes alimentaires TOSELLI Poudre à lessiver SOLEIL Produits laitiers NOSTA Sirops PROSMANS - PRINCE DE LIEGE

Cadeau : 2 points pour ta collection.



FÉRENC PUSKAS, UN DES PLUS CÉLÈBRES UOUEURS DU MONDE, PLUS DE 70 FOIS MEMBRE DE L'ÉQUIPE NATIONALE DE HONGRIE À L'ÉPOQUE OÙ CELLE-CI DOMINAIT LE FOOTBALL MONDIAL, VENU EN ESPAGNE APRÈS LA RÉVOLUTION HONGROISE DE 1956 ET DEVENU UNE DES VEDETTES DU RÉAL DE MADRID, ÉTAIT NÉ EN 1927 ET APPARTENAIT À UNE FAMILLE TRÈS MODESTE.





PUSKAS















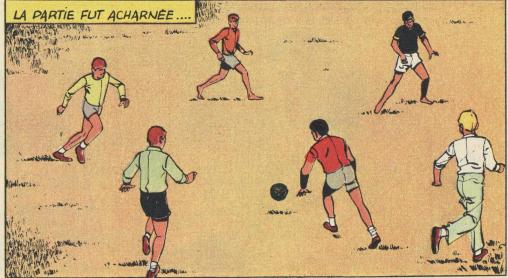






JE LE SAIS BIEN, VOYONS. MAIS MOI AUSSI J'AIME LE FOOTBALL! ALORS VOUS ALLEZ M'ORCA-NIBER UN VRAI MATCH, LA, TOUT DE SUITE, ET POUR LES VAIN-QUEURS, COMME RÉCOMPENSE. ILY AURA ÇA!









13 À 12 !... C EST L'ÉQUIPE DE FERENC PUSKAS QUI À CAGNÉ!

ET C'EST LA
QUE FERENC
PUSKAS, FUTUR
INTÉRIEUR
CAUCHE DE
L'EQUIPE DE
HONGRIE, CONNUT SA PREMIE
RE VRAIE EMOTION DE FOOTBALLEUR



POUR ASSISTER SANS PAYER AUX MATCHES DU CHAM-PIONNAT DE HONGRIE, PUSKAS ET SES AMIS EMPLOY-AIENT TOUTES SORTES DE RUSES!....







































CAR MÊME EN RÊVE, FERENC PUSKAS JOUAIT, AU FOOTBALL!



UN LOUR ..

GRANDE NOUVELLE, LES ENFANTS! J'AI LE PLAISIR DE VOUS ANNONCER QUE VOUS ALLEZ JOUER DEMAIN VOTRE PRE-MIER VRAI MATCH!



ET LE LENDEMAIN ...



LE MATCH COMMENÇA, ET, PEU APRES UNE DESCENTE DES UOUEURS ADVERSES....



APRES 10 MINUTES, L'ÉQUIPE ADVERSE MENAIT DEJÀ PAR 2-0 ALORS PUSKAS...

HE, LES GARS. U'AI UNE IDEE



JOUONS COMME S'IL S'AGISSAIT DE GAGNER LES SAUCIOSES DE PAPA RUDI!



ILS CAGNERENT FINALEMENT PAR 6-4, ET C'EST AINSI QUE FERENC PUSKAS REMPORTA LA PRE-MIÈRE VICTOIRE DE SON EXTRAORDINAIRE CARRIÈRE.





CUBITUS



par DUPA.















UNE LECTRICE AVERTIE POURRAIT-ELLE NOUS
COMMUNIQUER UNE FORMULE DISSOLVANTE QUI
ME PERMETTRAIT DE ME DÉGAGER ET DE
CONTINUER CETTE SÉRIE A' L'HUMOUR SI PIQUANT?





















Doc a démasqué le pilote du chasseur noir. Il s'agit du comte de Frey-net mais une jeune femme est venue au secours de celui-ci.



















J'AI COMPRIS.







EDDY PAAPE GREG-

LA PLANETE

Nos amis sont prisonniers des hommes-dragons. La vie de Luc est en



















ANGOISSE danger et Galax Ahi décide de passer à la contre-attaque











ORIENT























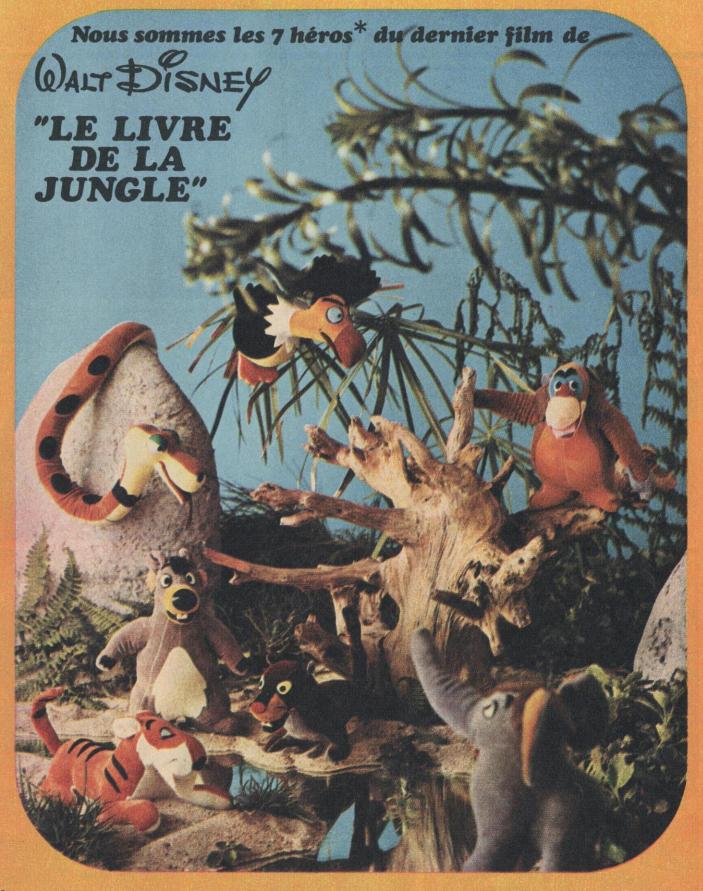












*

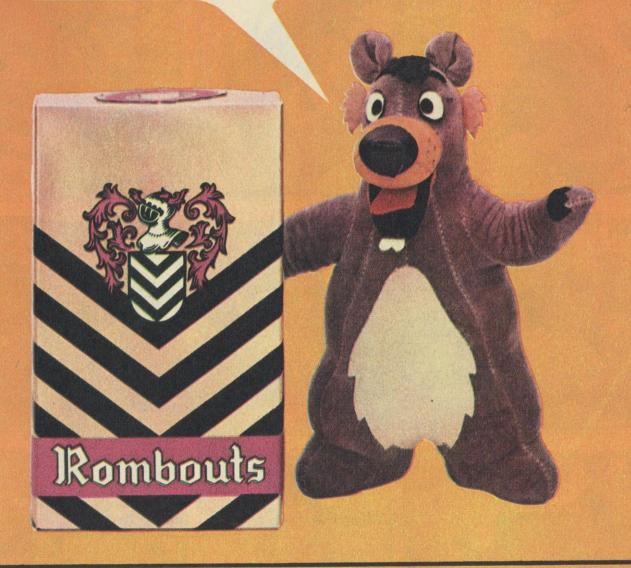
KING LOUIE le singe ■ SHERE KAHN le tigre ■ BAGHEERA la panthère

VEUX-TU JOUER AVEC NOUS?

C'est facile... grâce à

Rombouts

Pour recevoir un de ces magnifiques "animaux" (grandeur \pm 20 cm, en velours de coton), il te suffit de renvoyer 5 BONS (avec même numéro) + 20 F. Tu trouveras un BON dans chaque paquet de café ou de filtres ROMBOUTS.



BALOO l'ours ■ KAA le serpent ■ BUZZIE le vautour ■ BABY ELEPHANT



Flynn a décidé de ne plus accepter le bandeau qui l'empêchait de situer



















la griffe du TIGRE

repaire du « Tigre » mais celui-ci a décidé de le liquider







DESGINS: WILLIAM VANCE TEXTES: YVES DUVAL





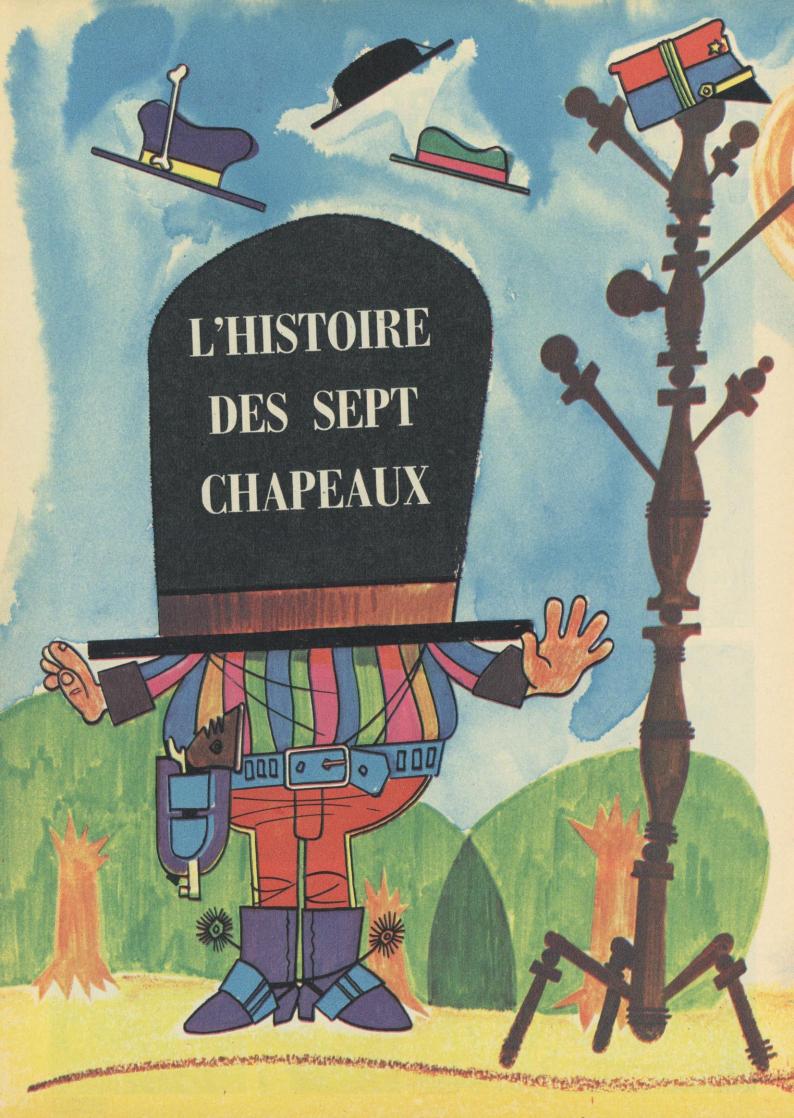














Une fantaisie de Claude de la Mairieu, illustrée par Géri.

UR la place du marché, il y avait un porte-chapeaux, et sept chapeaux l'un à côté de l'autre, celui du Grand Cow-boy, celui du petit cow-boy Charles-Antoine, celui du colonel, celui du curé, celui du chef de la musique, celui du boulanger et celui du boucher.

- A chacun son chapeau, disait toujours le colonel!

Mais ce jour-là, tout le monde se trompa de chapeau, à cause du sacré petit cow-boy Charles-Antoine.

— Je veux être aussi grand que le grand cow-boy, mon Papa, avait-il dit à ses camarades, et monter à cheval comme lui!

Et, au lieu de mettre son petit chapeau, il avait mis le grand chapeau du grand cow-boy.

Déjà il enfourchait le cheval de son père et Hue! Il était parti au galop.

Mais le cheval courait vite, tellement vite que Charles-Antoine ne voyait rien, plus rien de ce qui se passait autour de lui. Son grand chapeau était si grand que bientôt, il lui tomba sur les yeux.

Charles-Antoine ne pouvait plus guider son cheval et celui-ci filait vers le désert.

Papa fut vite inquiet.

— Je pars à sa poursuite, cria-t-il au curé!

— Prenez donc mon cheval, dit le curé, puisque le petit cowboy a pris le vôtre !

Et déjà le grand cow-boy enfourchait le cheval du curé à son tour. Seulement, comme son chapeau n'était plus au portechapeaux, il prit celui d'à côté.

Chacun sait qu'un cheval de curé, cela ne va pas aussi vite qu'un cheval de cow-boy, cela ne va même pas vite du tout. Papa n'avançait pas, tandis que le petit cow-boy galopait tou-jours dans le lointain, le grand chapeau de son père sur les veux.

Et comme ni le petit cow-boy, ni le grand cow-boy ne rentraient, le curé était inquiet.

- Je pars à leur poursuite, cria-t-il au colonel!

- Prenez mon cheval, dit le colonel, puisque le grand cow-boy a pris le vôtre!

Et déjà la curé enfourchait le cheval du colonel à son tour. Seulement, comme son chapeau n'était pas au porte-chapeaux, il prit celui d'à côté.

Mais un cheval de colonel, cela va très vite, beaucoup trop vite pour un curé... Bientôt, il dépassa le grand cow-boy, puis le petit cow-boy dans le désert et on ne le vit plus...

Le colonel était inquiet.

— Je pars à leur poursuite, cria-t-il à Walter le chef de Musique!

— Prenez mon cheval, dit le chef de Musique, puisque le curé a pris le vôtre!

Et déjà le colonel enfourchait le cheval du chef de Musique à son tour. Seulement, comme son chapeau n'était plus au porte-chapeaux, il prit celui d'à côté.

Hélàs un cheval de chef de Musique n'obéit pas toujours à son cavalier et bientôt le colonel fut transporté dans une fausse direction.

Le chef de Musique était inquièt.

- Je pars à leur poursuite, cria-t-il à Louis le boulanger !

— Prenez mon cheval, dit le boulanger, puisque le colonel a pris le vôtre !

Et Walter, le chef de Musique, déjà enfourchait le cheval du boulanger à son tour. Seulement, comme son chapeau n'était plus au porte-chapeaux, il prit celui d'à côté.

Hélàs, un cheval de boulanger ne comprend pas un chef de Musique. Il voulait une tranche de pain et comme il n'en recevait pas, il renversa son cavalier et l'abandonna au milieu du désert.

Louis le boulanger et Gaston le boucher, restés seuls sur la place, étaient inquiets.

— Qu'allons-nous faire pour les ramener, dit Louis, nous n'avons plus de cheval...

— Ce n'est rien, dit Gaston, prenons ma voiture tout-terrain! Et ils montèrent en voiture-tout-terrain.

Seulement, púisque son chapeau n'était plus au porte-chapeaux, le boulanger prit celui du boucher et le boucher n'eut plus qu'à se mettre... celui du petit cow-boy.

A peine la voiture tout-terrain était-elle partie, que le vent souffla. Et il souffla si fort qu'il emporta les sept chapeaux à la fois.

Alors, le petit cow-boy vit clair parce que le vent l'avait débarrassé du grand chapeau du grand cow-boy qui lui cachait les yeux!

- Hue, hue, cria-t-il à son cheval, vite à la maison!

Et en chemin il rencontra le grand cow-boy sur le cheval du curé, le curé sur le cheval du colonel, le colonel sur le cheval du chef de Musique, le chef de Musique à pied, et le boucher et le boulanger dans la voiture tout-terrain.

Pendant ce temps, le vent continuait à soulever en l'air les sept chapeaux, si bien qu'aucun des cavaliers ne parvenait à rattraper le sien.

— Courage, s'écria Charles-Antoine, nous approchons de la maison!

Maman arriva juste à temps pour les ramasser tous les sept.

Quant aux cavaliers, chacun reprit possession de son propre cheval et de son propre chapeau.

Et sur la place du marché, quelqu'un, sans bruit, enleva le porte-chapeaux...



Une aventure de Vincent Larcher



LE ZOO DU

Tandis que Vincent est entre les mains du Docteur Keiza



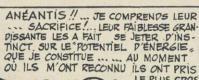
MAIS LE CONTACT D'OLYMPIO PROVOQUE UNE LUEUR DE RAISON DANS L'ESPRIT CHANCELANT DES PROFESSEURS!



AU PRIX P'EFFORTS ÉNORMES LES DIX PRISONNIERS FORMENT UN CERCLE AUTOUR P'OLYMPIO ... QUI NE SAISIT PAS TOUT DE SUITE LE SENS DE LA MANOEUVRE













Dr KETZAL

par RAYMOND REDING



Olympio n'est pas en meilleure posture.













DEA NE À ÈBRE

Autant son frère de race, le mouton domestique, est soumis, borné et indolent, autant le mouflon est indépendant, intelligent et agile.

CLASSIFICATION:

mammifère, ordre des ongulés ; famille des cavicornes ; sousfamille des ovinés.

CARACTERES GENERAUX:

tous les animaux de la famille des cavicornes ont deux cornes creuses qui sont maintenues intérieurement par deux cornillons. Ces cornes sont d'origine épidermique. Ils ne possèdent ni canines ni incisives supérieures ; les incisives inférieures sont au nombre de huit. Chaque demi-machoire possède six molaires.

LE MOUFLON

Les ovinés constituent une sous-famille qui comprennent les moutons et les chèvres. Le mouflon est une espèce sauvage dont la taille est un peu plus grande que celle du mouton domestique. Sa toison, laineuse et grisâtre, est cachée sous des poils longs et soyeux, fauves ou noirs. Ses cornes sont triangulaires à leur base et aplaties vers la pointe. Chez les mâles, elles sont grandes ; mais, chez la femelle, elles manquent bien souvent complètement. C'est du mouflon commun et de celui d'Asie (d'Argali) que paraissent descendre les innombrables variétés de moutons que l'homme élève en domesticité.

HABITAT :

le mouflon d'Europe était très répandu autrefois en Europe méridionale. Aujourd'hui, on ne le rencontre plus guère que dans les hautes régions de la Corse et de la Sardaigne où il diminue d'ailleurs chaque année. Il habite les montagnes, là où il peut donner libre cours à son extrême agilité. Les mouflons vivent en troupeaux, guidés par un chef.

Des espèces voisines vivent dans d'autres parties du monde. Le mouflon à manchettes se rencontre en Afrique, dans l'Atlas. Le mâle porte de longues crinières qui traînent à terre. Les hauts plateaux du Pamir et du Tibet abritent le mouflon de Polo, aux cornes énormes et enroulées. L'Amérique aussi a son mouflon : le Big-Horn que l'on rencontre dans le voisinage des Montagnes Rocheuses.

MOEURS :

contrairement à son frère de race, le mouton domestique le mouflon est un animal d'une grande intelligence.

TEXTE DOCUMENTAIRE

LES CORNES

Appariées chez les ruminants, les cornes se réduisent à un organe central unique chez le rhinocéros. Chez tous les cavicornes, dont le mouflon est issu, elles sont une formation de l'épiderme, comme le sont les sabots. les ongles et les griffes. Elles consistent en fibres solides mais élastiques parallèlement accolées autour du cornillon. Certaines cornes sont définitives. C'est le cas de celle du bœuf qui ne quitte jamais l'axe osseux autour duquel elle s'est développée. Si on l'arrache, elle ne repousse pas. D'autres, au contraire, sont caduques, comme les bois du cerf, produits par le derme. Les cornes de la girafe sont persistantes et recouvertes en permanence d'une sorte de velours. Le cas des antilopes indiennes est exceptionnel : elles possèdent deux paires de petites cornes alors que tous les autres ruminants n'en ont qu'une. Certains bovidés n'ont pas de cornes. D'autres ont des cornes pendantes qui ne sont pas fixées à l'os frontal et ne sont retenues que par la peau. Enfin, chez certains ruminants comme le mouton et le cerf, seul le mâle est pourvu de ces attributs.



TETE DE MOUFLON FEMELLE



OPÉRATION AQUARINER



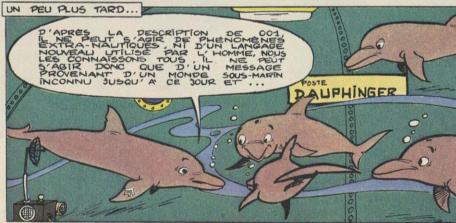


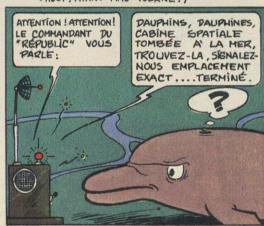




















TANDIS QUE SCAHA TENTAIT D'INSPECTER LE FOND DES MERS A L'AIDE DE SON BRIQUET-SCOOTER ...







JE ME PRÉSENTE : 003 EN MISSION SPÉCIALE, PUIS-JE QUELQUE CHOSE POUR VOUS ? ENCHANTÉ: SCAMPI, EN PROMENADE, EN PANNE ET CONTRARIÉ PAR CET ENGIN DÉFECTUEUX.





OO2 A' OO3 : CET ENGIN
NE SERAIT-IL PAS LA
CAPSULE QUE ...

QU'IL EST DOU
DE SE FAIRE TOMBER LA
SARDINE ET
ON FILE!





CHERS AMIS, EN L'ABSENCE DE SCAMPI, JE TIENS AI VOUS AVERTIR QU'UNE BANDE DE BLOUSONS NOIRS RODE DANS LES ENVÍRONS. JE VOUS CONSEÎLLE LA PRUDENCE DÉJA LE POISSON SCIE TOUT A L'HEURE... DES BLOUSONS NOIRS!
JE LES PRÉFÈRE BLEUS

C'EST Moi!

BRAVO! ÇA, C'EST UN MESSAGE!





























































Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.

Editeur-Directeur: Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16. Redacteur-en-Chef: GREG. Conseil de Rédaction : D. PHILIPPART - G. LEBLANC. Impression hélio: S.A. PERIODICA

L'hebdo nadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard. à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.



TINTIN DANS LE MONDE

France: DARGAUD S.A. 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine Suisse: INTERPRESS S.A., 16 rue Beausejour, 1000 Lausanne. Hollande: VAN DER HOUT & C*, Van Asch Van Wijckskade 26 bv. Utrecht. Canada: LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 354, Québec. Abonnements: Périodica, 7045 av. du Parc, Montréal 303, Québec.

ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160,- F	\$ 4.00	180,- F
6 mois	300 F	\$ 8,75	350,- F
1 an	590,- F	\$ 17.50	700,- F
2 ans	1.150,- F		1.370,- F

* PUBLICITÉ: Tél. 02/22.56.00

HOCHET RIC UNE ENQUÊTE DE TIBET et A.P. DUCHATEAU par

AFIN DE FAIRE PARLER UN SUSPECT, RIC HOCHET ACCEPTE D'ÉLOIGNER LES JEUNES VENDEURS DU "JI BUTCH"... HUM ... EXCUSEZ MON AMI ... UNE SIMPLE FARCE! ET IL N'YA PAS DE CASSE APRÈS TOUT! ... HUM... AYEZ LA BONTE DE VOUS OCCUPER DE CE JEUNE HOMME...IL A
BESOIN D'UN COSTUME!...





JE ... J'AI PERDU LA TETE ... MON NOM EST JACQUES GUNTHER ... HIER, ON A VOLÉ LE CHIEN-LOUP PE MA GRAND'MÈRE ... SI ELLE APPRENAIT SA DISPARITION CE SERAIT POUR ELLE UN COUP TERRIBLE!...





TAKA

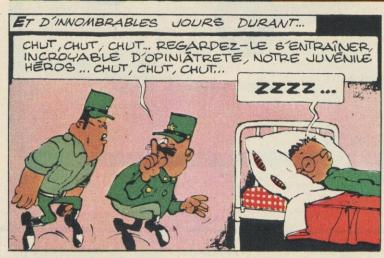


TAKATABI

PAR JOEL AZARA · SCÉNARIO VICQ

















SOLUTIONS POUR REUSSIR

ELECTRONIQUE

6 cours s'offrent à vous qui vous enseigneront l'électronique en général, la radio, les techniques du transistor, des appareils de mesure, de la télévision en noir/blanc et en couleurs; 6 cours personnalisés plus ou moins "forts" selon le métier que vous désirez exercer.

ELECTRO-TECHNIQUE

C'est une spécialisation originale aux débouchés multiples, qui englobe les connaissances de toutes les applications de l'électricité: moteurs électriques, électroménager, circuits automobile, éclairage.

PHOTOGRAPHIE

Choisissez parmi 3 cours conçus spécialement pour vous celui qui répond le mieux à vos aspirations. Désirez-vous devenir un professionnel chevronné ou un amateur éclairé? Dans les 2 cas, EURELEC résoud votre problème.

Assurez-vous le maximum de chances de réussite dans la spécialité que vous aurez choisie, grâce aux enseignements EURELEC par correspondance.

UNE GARANTIE

EURELEC est une filiale de la SAIT ELECTRONICS et également de la C.S.F., promoteur du procédé français de télévision en couleurs.

UNE TECHNIQUE D'ENSEIGNEMENT ORIGINALE

Cours théoriques et exercices pratiques se renforcent mutuellement et agrémentent les études.

Avec chaque cours, un important matériel vous est livré sans supplément de prix. C'est ainsi que vous pourrez travailler chez vous, monter des appareils, créer votre laboratoire personnel en obtenant le maximum d'efficacité.

Le déroulement de vos études sera sujvi par un professeur qui répondra à toutes vos questions, facilitera vos exercices pratiques et corrigera vos travaux.



O- BEURELEC

INSTITUT EUROPÉEN D'ELECTRONIQUE 11, RUE DES DEUX EGLISES - BRUXELLES 4

Pour la France: Dijon - Côte d'Or .

DON	a adresser a	
ROIN	EURELEC	BENELUX

*	Veuillez	m'envoyer,	sans	aucun	engagement,	votre	brochure
	illustrée	en couleur	2				

T 101	SUR L'ELECTRONIQUE
	SUR L'ELECTROTECHNIQUE
	SUR LA PHOTOGRAPHIE

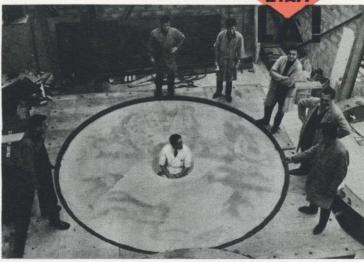
* Biffez les mentions inutiles.

5. 29.

JOINDRE 1 TIMBRE A 3 FR. POUR FRAIS

ENSEIGNEMENT PAR CORRESPONDANCE.

tintin



Plus qu'un an et demi...

Ce monsieur n'est pas comme vous pourriez le croire, en train de prendre un bain mousse dans une piscine circulaire. Au centre du disque, il y a un trou, c'est là qu'il se tient. Et ce disque est un miroir : le plus grand miroir pour télescope astronomique fabriqué depuis longtemps. Il pèse douze tonnes et est large de 3 mètres 60. C'est un bloc de verre à base de silice qui a été coulé aux Etats-Unis, et il est en France depuis mai 1967 : on va le polir, là, PEN-DANT DEUX ANS, avant qu'il soit prêt. Les messieurs de la photo sont les polisseurs. Ils travaillent depuis six mois sur ce miroir. Bonne année, messieurs : ça avance!...



A ne pas en croire ses ouïes...

Sur le moment, ce n'est jamais très drôle, de se faire vacciner Mais ce brave poisson n'avait pas imaginé que ce désagréable service allait lui être rendu. Ça se passe en Hongrie, où on a procédé, en série, à une vaccination des poissons contre une épidémie d'ulcères à la bouche. Parce que comme ça, quand ils seront bien guéris, ils pourront mieux mordre les hameçons, sans doute. Curieuse époque!



MAX l'explorateur

par BARA











